فصل(١)

ثمَّ تأمَّل جسمَ الطَّائر وخِلقَته؛ فإنه حين قُدِّر بأن يكون طائرًا في الجوِّ خُفِّفَ جسمُه، وأُدْمِجَ خَلقُه، واقتُصِرَ به من القوائم الأربع علىٰ ٱثنتين، ومن الأصابع الخمس علىٰ أربع، ومن مخرج البول والزِّبل علىٰ واحدٍ يجمعُهما جميعًا.

ثمَّ خُلِقَ ذَا جُؤْجُو (٢) محدود (٣) ليسهُل عليه ٱختراقُ الهواء كيف توجَّه فيه، كما يُجْعَلُ صدرُ السَّفينة بهذه الهيئة ليشقَّ الماءَ بسرعةٍ ويَنْفُذ فيه، وجُعِلَت في جناحيه وذنبه رِيشاتٌ طِوالٌ مِتانٌ لينهض بها للطَّيران، وكُسِيَ جسمُه كلُّه الرِّيشَ ليتداخَله الهواءُ فيحمله.

ولمَّا قُدِّر أن كان (٤) طعامُه اللَّحمَ والحَبَّ، يبلعُه بلعًا بلا مضغ، نُقِصَ من خَلْق الأسنان، وخُلِق له مِنقارٌ صُلبٌ يتناولُ به طعامه، فلا يَنْسَجِجُ (٥) مِنْ لَقْطِ الحبِّ ولا يَنْقَصِفُ من نهش اللحم (٦).

ولمَّا عَدِم الأسنانَ وصار يزدَرِدُ الحَبَّ صحيحًا واللَّحمَ غَرِيضًا(٧)

⁽١) «الدلائل والاعتبار» (٣٧)، «توحيد المفضل» (٦٧ - ٦٨).

⁽٢) وهو الصّدر. وقيل: عظامُه. وقيل: مجتَمعُ رؤوس عظامه. «اللسان» (جأجأ).

⁽٣) (ض): «محدد».

⁽٤) (ح، ض، ر): اليكون. وسقطت من (ن).

⁽٥) أي: يتقشّر. ﴿اللسانِ (سحج).

 ⁽٦) (ق): «نهس اللحم». والنهس: أخذُ اللحم بمقدَّم الأسنان، والنهش: الأخذ بجميعها.
وقيل فيهما غير ذلك. «اللسان» (نهش، نهس).

⁽٧) (ح، ت، ن): «عريضًا». والغريض من اللحم: الطَّري. «اللسان».

أُعِين بفضل حرارةٍ في الجوف تطحنُ الحَبُّ وتطبخُ اللَّحم، فاستغنى عن المضغ.

والذي يدلُّك على قوَّة الحرارة التي أُعِين بها أنك ترى عَجَمَ الزَّبيب وأمثاله يخرجُ من بطن الإنسان صحيحًا، وينطحنُ (١) في جوف الطَّائر حتىٰ لا يُرىٰ له أثر.

ثمَّ أقتضت الحكمةُ أن جُعِل يبيض بيضًا ولا يلدُ ولادةً؛ لئلَّا يثقُل عن (٢) الطَّيران؛ فإنه لو كان مما يحملُ ويمكثُ حملُه في جوفه حتىٰ يَستحكِمَ ويكمُل لاَثقَله وعاقَه عن النُّهوض والطَّيران.

وتأمَّل الحكمة في كون الطَّائر المُرسَل السَّابح (٣) في الجوِّ يُلْهَمُ صبرَ نفسِه أسبوعًا أو أسبوعين باختياره، قاعدًا علىٰ بيضه، حاضنًا له، ويحتملُ مشقَّة الحبس، ثمَّ إذا خرجَ فِراخُه تحمَّل مشقَّة الكسب وجمع الحبِّ في حَوْصلته، ثمَّ يَزُقُّه فراخَه (٤)، وليس بذي رويَّةٍ ولا فكرةٍ (٥) في عاقبة أمره، ولا يؤمِّلُ في فِراخه ما يؤمِّلُ الإنسانُ في ولده من العون (٢) والرِّفد وبقاء الذِّكر.

⁽١) (ح، ن): (وينطبخ).

⁽٢) (ت): ﴿ فَي الرَّ

⁽٣) (ض): ﴿ السائح ٤.

⁽٤) زقَّ الطائرُ الفَرَخَ: أطعمَه بفمه. (ر): «فيغذو به فراخه». وفي (ض): «ثم يقبل عليه فيزقه الريحَ؛ لتتسع حوصلته للغذاء، ثم يربيه ويغذيه بما يعيش به».

⁽٥) (ق): «تفكر». (ت): «يفكر».

⁽٦) (ر،ض): «العز».

فهذا مِنْ فعله يشهدُ بأنه معطوفٌ على فِراخه لعلَّةٍ لا يعلمُها هو ولا يفكِّرُ فيها مِنْ دوام النَّسل وبقائه.

فصل(١)

ثمَّ تأمَّل خِلْقَة البيضة وما فيها من المُحِّ الأصفر الخاثر والماء الأبيض الرقيق، فبعضُه ينشأ منه الفَرخ، وبعضه يغتذي منه (٢) إلىٰ أن يخرجَ من البيضة، وما في ذلك من الحكمة.

فإنه لمَّاكان نشوءُ الفَرخ في تلك القشرة (٣) المستحصِفة (٤) التي لا نفاذَ فيها للواصِل (٥) مِن خارج، جعَل معه في جوف البيضة (٦) من الغذاء ما يكتفي به إلىٰ خروجه.

فصل(٧)

وتأمَّل الحكمةَ في حَوْصَلة الطَّائر (٨) وما قُدِّرَت له؛ فإنَّ مسلك

⁽١) «الدلائل والاعتبار» (٣٨)، «توحيد المفضل» (٦٩).

⁽۲) (ت، ح، ن): «یتغذی منه».

⁽٣) (ت، ح، ق): «البشرة». وأهملت في (د).

⁽٤) (د): «المتحفضة». (ن): «المحتفظة». (ق، ت): «المنخفضة». (ض): «المستحفظة». وكله تحريف. والمثبت من (ر).

⁽٥) (ح): «للأصل». (ن): «لأصل».

⁽٦) (ض): «التي لا مساغ لشيء إليها جعل معه في جوفها».

⁽٧) «الدلائل والاعتبار» (٣٨)، «توحيد المفضل» (٦٩).

 ⁽٨) وهي آنتفاخٌ في المريء يـُختَزنُ فيه الغـذاء قبـل وصـوله إلىٰ المعـدة. «المعجـم
الوسيط».

الطَّعام (١) إلى القانِصة (٢) ضيِّقُ لا ينفُذ فيه الطَّعامُ إلا قليلًا، فلو كان الطَّائرُ لا يلتقطُ حبَّةً ثانيةً حتى تصل الأولى إلى جوفه لطال ذلك عليه، فمتى كان يستوفي طعامَه؟! وإنها يختلسُه أختلاسًا؛ لشدَّة الحذر، فجُعِلت له الحوصلةُ كالمِخلاة المعلَّقة أمامه ليُوعِيَ فيها ما آزدَردَ (٣) من الطُّعم بسرعة، ثمَّ ينفُذ إلى القانِصة على مهَل.

وفي الحوصلة أيضًا خصلةٌ أخرىٰ؛ فإنَّ من الطَّير ما يحتاجُ إلىٰ أن يَنُوُّ فراخَه (٤)، فيكون ردُّه الطُّعمَ (٥) مِنْ قُربِ ليسهُل عليه.

فصل(٦)

ثمَّ تأمَّل هذه الألوانَ والأصباغَ والوَشْيَ التي تراها في كثيرٍ من الطير، كالطاووس والدُّرَّاج وغيرهما، التي لو خُطَّت بدقيق الأقلام ووُشِيَت بالأيدي لم يكن هذا.

فمِن أين في الطبيعة المجرَّدة هذا التشكيلُ والتخطيطُ والتلوينُ والصَّبغُ (٧) العجيبُ البسيطُ والمركَّب، الذي لو ٱجتمعت الخليقةُ علىٰ أن

⁽١) (ح، ن): «فإن في مسلك الطعام».

 ⁽٢) وهي جزءٌ عضليٌ من المعدة يتمُّ فيه طحنُ الغذاء. «المعجم الوسيط». وتحرفت في
(ح، ن) إلىٰ: «القابضة» في الموضعين.

⁽٣) (ض): «أدرك».

⁽٤) تقدُّم تفسير ذلك قريبًا.

⁽٥) (ح، ن): «رد الطعم». (ض): «رده للطعم».

⁽۲) «الدلائل والاعتبار» (۳۹)، «توحید المفضل» (۷۰).

⁽٧) (ق): «والصنع».

يحاكوهُ لتعذَّر عليهم؟!

فتأمَّل ريشَ الطاووس كيف هو، فإنك تراه كنَسْج الشَّوب الرفيع من خيوطٍ رِفاعٍ جدًّا(١)، قد أُلِّف بعضُها إلىٰ بعضٍ كتأليف الخيط إلىٰ الخيط، بل الشَّعرة إلىٰ الشَّعرة، ثمَّ ترىٰ النَّسجَ إذا مَدَدتَه ينفتحُ قليلًا قليلًا قليلًا ولا ينشقُ؛ ليتداخَله الهواءُ، فيُعِلِّ (٢) الطَّائر إذا طار، فترىٰ في وسط الرِّيشة عمودًا غليظًا متينًا(٣) قد نُسِجَ عليه ذلك الشَّوبُ الذي(٤) كهيئة الشَّعر ليُمْسِكه بصلابته؛ وهو القصّبةُ التي تكونُ في وسط الرِّيشة، وهو مع ذلك أجوفُ؛ ليشتمل علىٰ الهواء، فيحمل الطَّائر.

فأيُّ طبيعةٍ فيها هذه الحكمةُ والخبرةُ واللُّطف؟!

ثمَّ لوكان ذلك في الطبيعة كما يقولون (٥) لكانت من أدلِّ الدَّلائل وأعظم البراهين علىٰ قدرة مبدعها ومنشئها وعلمِه وحكمته، فإنه لم يكن لها ذلك من نفسها، بل إنما هو لها ممَّن خلقها وأبدعها.

فما كذَّبه المعطِّل هو أحدُ البراهين والآيات التي (٦) علىٰ مثلها يزدادُ إيمانُ المؤمنين. وهكذا آياتُ الله يضلُّ بها من يشاء ويهدي من يشاء.

⁽١) (ر، ض): (سلوك دقاق)، وهي الخيوط.

⁽٢) (د، ت، ق): «فيقتل». (ح): «فيثقل». (ن): «فينتقل». والمثبت من (ر، ض)، وهو الصواب، وانظر آخر الفقرة.

⁽٣) (ت): «منبنیا». (ح، ن): «مبنیا».

⁽٤) (ح، ن): «التي». وسقطت من (ق).

⁽٥) (ق، ت): اتقولون،

⁽٦) «التي» ليست في (ق).